



HUNDREDS OF BLUE SPARKS

Vitaliy Golovchenko

«Hundreds of Blue Sparks»

Головченко Виталий

2026

Содержание

Глава 1. Чай. Галатапорт.

Глава 2. Скрипачка. Подвал.

Глава 3. Алексей. Дорога.

Глава 4. Катенька. Парк.

Глава 5. Гузель. Каракей.

Глава 6. Учительница. Ортакей.

Глава 7. Джамали. Бешикташ.

Глава 8. Гизем. Елдыз Парк.

Глава 9. Тюркай. Кузгунджук.

Глава 10. Юра. Мейхане.

Глава 11. Катя. Бейоглу.

Глава 12. Карделен. Бебек.

Глава 13. Хэш. Кадыкей.

Глава 14. Ник. Босфор.

Глава 15. Мать. Аэропорт.



Предисловие.

Эта история, сложенная мною в роман, состоит из дневниковых заметок молодого мужчины, которые попали в мое распоряжение случайным образом, когда я прибыл в Стамбул впервые, весной 2023 года по рабочему контракту. Это случилось на третий день моего пребывания в мегаполисе, когда я озадачившись покупкой ноутбука нашел подходящий, недорогой вариант с французской раскладкой клавиатуры, судя по всему, именно поэтому, ноутбуком по цене ниже рыночной, мало кто интересовался. Еще в объявлении значилось, что на корпусе ноутбука имеется косметический дефект в виде маленького черного, прожженного пятна. Это меня тоже не смутило и я утвердив скидку, ожидал доставки в своем отельном номере.

Ноутбук доставил мне мужчина высокого роста с проседью в волосах торчащих кудрями из под шлема, он был прилично одет.

Перемещался он на мопеде и был в черных круглых очках. Я проверил ноутбук на работоспособность и целостность, затем попытался заговорить с мужчиной, но он лишь молча кивал мне головой и улыбался. Я рассчитался, уплатив ему наличными. Он долго и крепко жал мне руку, хитро улыбаясь и не произнося ни слова.

Напоследок мы одновременно кивнули друг другу в благодарность за сделку. Я смахнул его чудное поведение на радость от продажи неудобной в пользовании вещи.

Когда я сел за настройку ноутбука, прежде чем окончательно отформатировать диск, я, как того требовало мое любопытство и размеренность выходного дня, решил осмотреть чужие файлы. Мною были обнаружены несколько папок, не представляющих интерес читателю, несколько фотографий Стамбула, часть из которых я так же опубликую и текстовый файл под названием «Hundreds of blue sparks». Когда я открыл файл, я тут же погрузился в чтение, оригинал текста был написан на русском языке и сразу привлек меня своей формой и сутью разворачивавшихся в нем событий. После часа чтения, я спустился из отельного номера в первую попавшуюся мне кофейню и просидел там за чтением до глубокого вечера. Следующий день я так же провел в кофейне за изучением заметок и закончил их под вечер. К моменту

прочтения, я находился в восторге и удивлении от того, что история чужой жизни, ее откровения, ее эстетика, ее стиль, ее тайны, ее знания, раскрылась мне, прийдя в мою жизнь таким неординарным способом.

Я попытался дозвониться мужчине, который привез мне ноутбук, чтобы установить авторство или найти какие-то связи с автором, но предварительно разоблачив доставщика, поняв, из написанного текста, кто это был, я знал, что его телефонный номер будет молчать.

Таким образом я заполучил заметки и оставшись с текстом один на один начал работу над ними. Точный возраст автора, как его полное и подлинное имя, я, как ни старался, установить так не смог. На страницах своего дневника, автор представляется нам как Николай, другие герои зовут его Ник. Возраст Ника, по моим предположениям, на момент написания дневника, колеблется между двадцатью пятью и двадцатью восьмью годами. Что удалось установить доподлинно, так это то, что автор прибыл в Стамбул весной 2022 года из объятаго войной Украинского города Мариуполя и покинул Стамбул осенью того же года, для того, чтобы вернувшись обратно в Украину присоединится к украинской армии. Данные дневниковые заметки представляют из себя историю молодого человека, жителя Украины, оказавшегося в эпицентре таких громогласных исторических и личных потрясений, как война, бегство, смерть, дружба, отвага и любовь, любовь, любовь.

Судьба вела автора сквозь свои перипетии, оставляя ему место для поступков, личностных переживаний и время на их осмысление, чем и пользовался Ник, методично и точно занося в текст все происходящее с собой снаружи и внутри. Заметки дополнены письмом, написанным неким турецким мужчиной, который представляется нам как Джамали. По моим предположениям именно он, доставил мне купленный ноутбук. Форма и содержание оставленного им письма в конце дневниковых заметок свидетельствует, что оно адресовывалось главному герою — Нику - автору дневника. Это письмо оформлено мной в последнюю главу романа и включает одну большую историю под названием «Hundreds of Blue Sparks».

